スーパーファミコン®
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
ああ、世界よ半熟なれ…!!
半熟英雄
はんじゅくヒーロー
とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書
SHVC-HH
SQUARESOFT

# 御礼

このたびは、スクウェアのスーパーファミコン用ゲームソフト『半熟英雄』をお買い上げいただきましてありがとうございます。大好評のファミコン版〝半熟英雄〟から4年、満を持しての再登場です。もちろん、すべてにおいてグレードは飛躍的にアップ。ユーモアあふれるストーリーで、笑いあり、涙あり、とにかく抱腹絶倒まちがいなしです。帰ってきた『半熟英雄』を、心ゆくまでお楽しみください。

## 使用上の注意

- ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをする時は、健康のため、1時間ないし2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管および強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- スーパーファミコンをプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面ヤケ）が生ずるため、接続しないでください。

# はんじゅくヒーロー

## カンタン、便利な検索の仕方

この取扱説明書は、簡単・便利に、各項目を検索できるようになっています。詳しくは下記を参考にしてください。

### ★各項目ごとに色わけ

各項目を、ページ数と同色にして色わけしました。また、より詳しく説明しているページがある場合は、下の例のように(→)で表記してあります。これで参照ページは一目瞭然。ページ数だけでなく、色でも参照ページが探せるので、検索がとってもスムーズにできるはずです。

城を征服できる。たまごや切札をうまく使うのが勝利のカギ(→18 19 25 26)。

でⒶボタン。
使えないぞ。
25

フィールド説明
この物語のフィールドについて…
つまり地理のお勉強ですじゃ。
戦には地形の把握も必要ですぞ。
フィールドの説明

かつて、戦乱の渦に巻き込まれた全土を、
代々伝わる不思議な〝たまご〟の力で、
見事平定した半熟英雄。
だが、今では平和ボケのためか、
一国の当主にあるまじき堕落ぶり…。
財政は乱れるわ、妃には逃げられるわで、
アルマムーン国は滅亡寸前。
しかも、その背後には黒い影ならぬ
〝黒きたまご〟を持った完熟なるものたちの
魔の手が忍び寄っていたのだ!
危うし、半熟英雄!!

天晴
半熟
はんじゅく
半熟
ヒーローものがたり
英雄物語

# 半熟英雄コレだけチャート

## はんじゅくをかんりゃくに遊ぶ

### 作戦をたてよう

まず、自国(敵国)の城や将軍の情報を集め、敵の城を攻略するための作戦を練る(→14 15 16 17)。

2
出撃させる
将軍を

### 状況をよく見て将軍を出撃させよう

敵も将軍を出撃させてくるので、敵の動きに注意して自国の将軍を敵国の城に送り込む(→16 17 24)。

3
征服する
敵の城を

### たまご、切札を有効に使おう

戦闘に勝てば、敵の城を征服できる。たまごや切札をうまく使うのが勝利のカギ(→18 19 25 26)。

「半熟英雄」のゲームの流れがひと目でわかるチャートです。それぞれの詳しい説明は、参照ページで簡単に検索できるようになっています。

## 4 全土を統一する

### 順序よく征服していこう

1～3の手順で、すべての敵の城を攻略していく。自国の城を守ることも忘れずに…（→27 28 38）。

## 5 ボスの城が出現する

### 力を蓄えておこう

全土を統一すると、ボスの城に張り巡らされていた結界が解け、入口が出現する（→19 21 22 26 27）。

## 6 シナリオクリア！

### 話はまだ続く

ボスを倒すと、第1話は終了し、第2話へと続く。新たな敵も続々出現…乞うご期待だ（→27）。

CONTENTS

もくじ

## 【基本操作編】



## 【攻略編】

まずは、基本操作編ですじゃ。
ここでは、ゲームの操作方法を
学習していただきますぞ。
何ごとも基本が第一ですからの。
コントローラーの操作をはじめ、
数々の項目をしっかりと
マスターしておいてくだされ。

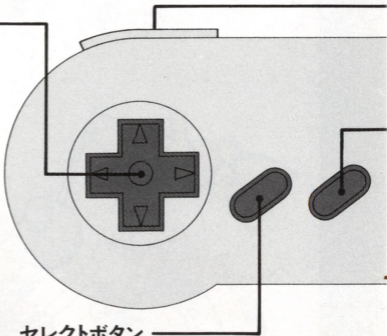
# コントローラーの操作方法

まずは、コントローラーの使い方のお勉強をしていただきますぞ。

## コントローラーの各部名称と基本操作

ここでは、コントローラーの基本操作を説明。ゲームを始める前に、各部の役割を把握して、ひととおりの操作はできるようにしておこう（詳しくは参照ページにて）。

### ✚ボタン

フィールド上のカーソルや、コマンド画面のカーソルを移動させる時にはすべてこの✚ボタン。ちなみに、フィールド上で、Ⓛか®ボタンを同時に押すと、カーソルを早く移動させることができるよ。

### セレクトボタン

メインメニュー画面で、城や将軍の名称にカーソルを合わせてセレクトボタンを押すと、その場所へ瞬時に移動することができるよ（→⑮）。

### Ⓛ Ⓡボタン

Ⓛ、Ⓡボタンを同時に押すと、メッセージやキャラクター移動などの早送りができるぞ（時間の流れも早く経過）。

### スタートボタン

ゲームを一時停止できる（解除もこのボタン）。停止中もカーソルは動かせるよ。もちろん戦闘中のポーズもＯＫだ。

### Ⓨボタン

全体マップが表示される。また、フィールド以外のメッセージやキャラクターの動きなどの早送りができるよ。

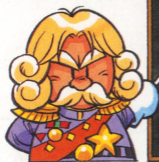
### Ⓧボタン

メインメニュー画面（→14 15）を開けるよ（月１コマンド時以外）。

### Ⓐボタン

決定は、すべてこのⒶボタンで行うんだ。また、通常戦闘（ぶつかり合い）の時にも使用（連打して戦闘補助）するよ（→18 25）。

### Ⓑボタン

すべてのキャンセルはⒷボタンで（月１コマンドを終了させたい時は「もーおしまい」でⒶボタン）。また、戦闘中にコマンドを開く時にも使用するよ（→18 25 26）。

# ゲームの始め方とゲームオーバー

ここでは基本ちゅーの基本…ゲームの始め方を覚えていただきますじゃ。

## ゲームの始め方

スーパーファミコンに『半熟英雄』のカセットを差し込み、電源を入れると、タイトル画面が出る。ここでⒶボタンを押した後、下記の手順で操作すればゲームスタートだ。

### ☞初めてゲームをする場合

初めてゲームをする時は（始めからやり直す時も）、「NEW GAME」でⒶボタン。これでストーリーが始まるよ。

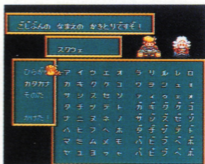
### ☞つづきからゲームをする場合

セーブデータがある場合は、「CONTINUE」でⒶボタン。次に、つづきをしたいデータを✚／Ⓐボタンで選択しよう。

## ゲームオーバー

ヒーローが死んでしまうと残念無念のゲームオーバーだ。

## 名前の入力

「ひらがな」「カタカナ」「そのた」から✚ボタンとⒶボタンで文字を選んで、名前を決めよう。入力し終わったら「かけた！」でⒶボタン！

# フィールド説明

この物語のフィールドについて…
つまり地理のお勉強ですじゃ。
戦には地形の把握も必要ですぞ。

## フィールドの説明

フィールドは、お城、山や川、洞窟など、様々な要素で構成されてるんだ。もちろんシナリオごとに、フィールドの地形は変わるよ。

## ☞縮小マップの活用法

Ⓨボタンを押すと、縮小マップ画面になるから、ここで全体の流れを見て、作戦を練ろう。移動する時にも（特に長距離の場合）、この画面を使ったほうが何かと便利だよ。

### LESSON 1

**特別な場所に将軍を送ると…!?**

温泉ではHPが回復する!

フィールド上の温泉や洞窟……。そんな場所に将軍を送ると、様々なイベントが起こりますのじゃ。ＨＰが回復したり、壊れたたまごを直してもらえたりの。でも、いいコトばかりとは限りませんぞ。

# メインメニュー画面の利用法

ここでは、わたくしめが剣のご相手をさせていただきますぞ！

## メインメニュー画面の見方と利用法

現在のゲームの進行状態をチェックすることができる画面。自国の城や将軍の数、ステータスなど、情報という情報はすべてここに集結されてるんだ。また、システムの変更やセーブもこの画面でＯＫ。戦闘に自信がない人のために、大臣が剣術の特訓をしてくれるコマンドもあるぞ。

1わ　1ねん　5のつき　1416

その時点での年、月、手持ちのお金が表示

ステータス ― 1
しょうぐん ― 2
しろ ― 3
きりふだ ― 4
システム ― 5
けんのけいこ ― 6
セーブ ― 7

さ～て　なにを　なされますかな？
Bボタンで　メインメニューを　ぬけますじゃ！！

カーソルを合わせたコマンドの説明が表示

### 1 ステータス

現在の自国の状態を総合的にチェックすることができるぞ。

### 2 しょうぐん

自国の将軍の一覧。居場所も左のマップに矢印で表示されるんだ。セレクトボタンを押すとその場所に移動できるよ。

### 3 しろ

自国の城の一覧。Ⓐボタンで各城の状態もチェックできる。将軍と同じく、セレクトボタンでその城へ飛べるよ。

### 4 きりふだ

現在持っている切札とその個数が表示されるよ。

### 5 システム

時間の流れとサウンドモードの変更をするコマンドだ。

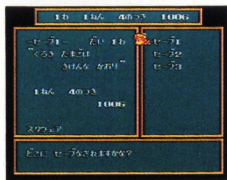
**じかんのながれ**「はやい」「ふつう」「おそい」が選択できる。

**サウンドモード**「ステレオ」と「モノラル」が選択できる。

### 6 けんのけいこ

大臣が剣術のけいこをつけてくれる。ここで、通常戦闘（ぶつかり合い）の時のⒶボタン連打のタイミングをつかもう（オープニングの〝剣術のけいこ〟と同じ要領）。

### 7 セーブ

セーブ1、2、3の3カ所にデータを保存することができるんだ。それぞれのセーブの内容は、左の画面に表示されるよ。

# フィールドコマンド画面の利用法

戦闘の前に、フィールドの移動の仕方を修得していただきますぞ。

## フィールドコマンド画面の見方と利用法

ここでは、フィールド移動のためのコマンド画面の見方と利用法を説明しよう。このフィールド上をいかにうまく移動するかが勝敗の大きな別れ道になるかもしれないぞ。

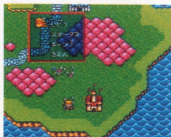
---

### 1 自国の城

自国の城（赤い屋根）にカーソルを合わせてⒶボタンを押すと、下の画面に。将軍を出撃させたり、城のステータスをチェックしたりできるんだ。

**❶しゅつげき** 将軍を出撃させるコマンド。まず、出撃させたい将軍を決め、持っていく切札をセレクト。次に敵の城を目指して1人ずつ出撃させる（→㉔）。**❷ステータス** カーソルを合わせた城の名称・収入・レベル・将軍数・将軍名が表示される。

## 2自国の将軍

自国の将軍にカーソルを合わせて、Ⓐボタンを押すと、右の画面に。各コマンドの操作方法は下記のとおりだよ。

**❶いどう**移動先の変更や、キャンプ中の将軍を移動開始させる。**❷ステータス**将軍の現在の状態をチェックできる**❸キャンプ**移動を停止させる（戦闘待機状態）。**❸-A**ほかの味方将軍がキャンプを張っている所に重ねてキャンプすると（何人でも可）要塞になり、切札、兵士の交換ができる。**❹きかん**帰還したい城を✚ボタンで選び、Ⓐボタン。

## 3敵国の城

敵国の城（青い屋根）にカーソルを合わせてⒶボタンを押すと、その城のステータスがチェックできるよ。

## 4敵国の将軍

敵国の将軍にカーソルを合わせⒶボタンを押すと、その将軍のステータス(兵士数、たまごの有無)が表示されるよ。

# 戦闘の基本

決戦の前に、戦とはどういうものかを
知っていただきますぞ。
まずは、イメージトレーニングですじゃ。

## 戦い方は大きく分けて2種類

戦いは、敵・味方が互いに体当たりをして戦うだけじゃなく、コマンドウィンドウを駆使して戦うこともできるんだ。

### 1 通常戦闘

通常はこのぶつかり合いになる。勝手に始まっちゃうんだけど、Ⓐボタンを連打することで、戦闘の補助ができるんだよ（→㉕）。

### 2 コマンドウィンドウを開いての戦闘

通常戦闘中にⒷボタンを押すと、コマンドウィンドウが開く。これでたまごや切札が使えるんだ（→㉕㉖）。

## LESSON 2

### エッグモンスターについて

たまごを持っている将軍は、戦闘中にエッグモンスターを召喚できるのですじゃ。このエッグモンスターは心強い味方になってくれますぞ。

**①たまごにはバリエーションがあるんだ**

たまごの種類は、主人公の持ってるエラベルエッグをはじめ、ワンダーエッグ、カラフルエッグなどいろいろ。それだけに登場するモンスターもバラエティーに富んでるぞ(→32)。

**②"はんじゅくち"をあげてたまごのレベルをあげよう**

戦闘に勝つたびに、半熟値が得られるんだ（半熟軍全体に加算される)。この半熟値があがると、たまごもレベルアップ。今までよりもっと強いエッグモンスターが召喚できるよ。

**③たまごは大切に使おう!**

エッグモンスターが死ぬと、たまごまで壊れちゃう…。もし壊れたら、すぐに直してもらおう（→⑬)。ま、エッグモンスターが死ぬ前にたまごに戻してあげるってのが基本だけどね。

# 月1コマンド

戦いに備えて、軍備を増強するためのコマンドですじゃ。使い方をしっかりマスターしてくだされ。

## 月に1度の総決算

実は、このゲームには、時間の流れがあるんだ。その区切りがこの〝月1コマンド〟。月ごとに財政の総決算が行えるよ。

### ☞月ごとのイベント

月1コマンドに移る前には、とっても楽しい(？)イベントが用意されてるんだ。隠密が御用聞きに来たり、地震が起こったり、内容は様々…。

**LESSON 3**

### 甘い誘いにはご用心…

いきなり〝あたし♥〞に変身

我が国には数々の訪問者がありますがの…。特に美しい女人にはご注意めされ。デレデレと鼻の下をのばしていると、痛い目に遭うことになりますぞ。とにかく、甘い誘いには油断禁物ですじゃ。

## ☞月1コマンドの見方と利用法

ここでは、月1コマンドの見方と利用法を紹介。このコマンドで作戦をたて、戦いに備えて軍備を整えよう。

カーソルを合わせたコマンドの説明が表示

### 1 しょうにん

商人から切札が買える。切札の値段と、持っている個数の表示が✚ボタン(左右)で切り換え可能だよ。

### 2 へいしほじゅう

1人につき1Gで兵士が補充できる。✚ボタンで補充する兵士の数を決め、Ⓐボタンを押せばＯＫ。

### 3 ちくじょう

城のレベルが上げられる（将軍によってかかるお金は異なる)。でも、将軍がいないと築城できないよ。

### 4 メインメニュー

メインメニュー画面に飛べる。一度に城、将軍のステータスが確認できるから便利だぞ（→⑭⑮）。

### 5 しょうぐんぼしゅう

1回50Gで将軍の募集ができる。3人の中から1人を選べるんだけど、ほとんどくじ引き感覚なんだ。

### 6 しょうぐんかいこ

将軍によってHPや内政力、賃金は様々。このコマンドで使えない将軍はクビにして、財政の節約をしよう。

### 7 たまごのかいふく

カボチャの仮面をつけた"おはらい師"がやってきて、たまごの使用回数を回復させてくれるよ（1個につき50G）。

### 8 もーおしまい

元のフィールド画面に戻る。やり残しのないようにね。

いよいよ攻略編ですぞ。
ここでは、ゲーム進行の手順が
詳しく説明してありますのじゃ。
また、キャラクターや
エッグモンスターも紹介しますぞ。
基本操作編と合わせて
完熟軍との決戦にお役立てくだされ。

# ゲームの遊び方

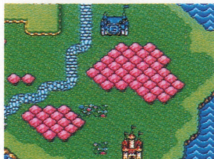
いよいよ実戦ですじゃ!!
今まで学んできたことを念頭に、
お力を存分に発揮してくだされ～。

## ゲームの進行と攻略法

ここでは、ゲームの進め方と攻略法（主に戦闘について）を実際にシミュレートしながら説明していこう。

## 城を征服する

### 1 将軍を出撃させる

まず､「しゅつげき」コマンド（→16）で出撃させたい将軍と、持っていく切札（3つまで）を決める。次に、目標(敵国の城）にカーソル（Gマーク）を合わせてⒶボタン。これで出撃は完了だ。

## 2 戦う

敵の城だけじゃなく、移動中に敵と遭遇した時も戦闘になる。１つ１つの戦闘を着実にクリアしていこう。

### ●通常戦闘

通常戦闘(→⑱)はⒶボタン連打のタイミングがカギ。敵よりＨＰが低くても、勝てちゃう場合もあるんだから。

### ●コマンドウィンドウを開いての戦闘

ここでは、コマンドウィンドウを開いての戦闘（→⑱）を、それぞれの項目ごとにシミュレートしてみよう。

**【たまごをつかう】**

「たまごをつかう」でⒶボタンを押すと、どこからともなく祈祷師がやってきて、エッグモンスターを召喚してくれる。

ちなみに、エッグモンスターは、使うたびにレベルが下がるから要注意。しかも、最後はＨＰが１のエッグマンしか出てこなくなっちゃう。その前に回復ね（→㉒）。

**【きりふだ】**

「きりふだ」でⒶボタンを押すと、手持ちの切札コマンドに。ここで使いたい切札を選んでⒶボタン。ただし、自国の城では使えないぞ。

### 【たいきゃく】

「たいきゃく」でⒶボタンを押すと、戦闘から逃げ出すことができる（自国の城以外）。ただし、ＨＰは半減しちゃうよ。

### 【こうげき】【もうこうげき】

敵がエッグモンスターを召喚した時に出るコマンド。「こうげき」は１人ずつ、「もうこうげき」は将軍、兵士が一丸となって敵を攻撃するよ。

### 【おくのて】

自国の城の戦闘で、たまごが使えない時に出現するコマンド。３つのうち１つをセレクトできるぞ。ただしキャンセルは効かないからご用心…。

## LESSON 4

**月1コマンドは大切に…**

月１コマンドは、１度終りにしてしまうと、次の月まで出てこないのですじゃ。なにしろ、商人からの切札の購入や兵士の補充、たまごの使用回数の回復などは月１コマンドでしかできませんからの。確認を怠ってはいけませんぞ。



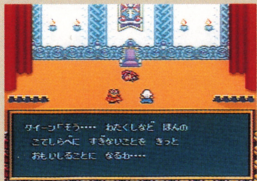
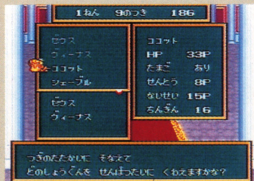
※「おくのて」は城のレベルによって変わってくるぞ。

敵国の城をすべて征服すると、やっとボスの城へと入れるようになるぞ。対ボス戦は、将軍を総動員しよう。たとえ負けてもボスに与えたダメージはそのまま生きてるからね。

全土を征服すると、ボスの城が…

ボスとは全将軍一致団結して戦おう！

### 話はまだまだつづく…

第1話が終わると第2話、第3話と、話は続々と続いていきますぞ。あっと言わせる展開、息もつかせぬギャグなど、お楽しみは満載ですじゃ。

# 攻略のポイント 1

## 切札は有効にお使いなされ！

全員が一丸となって攻撃する切札は、兵士数が減る前に使った方がお得ですぞ。また、対エッグモンスター向きか、対将軍向きか、切札の見極めも重要ですじゃ。

## 敵のたまごの使用を防止するには…？

たまごを持っている敵は、追いつめてはなりませぬ。切札などで一気に倒し、たまごを使うスキを与えぬことですじゃ（先に使われてしまうケースもありますがの）。ただ、高価な切札は持ってない方がいいかもしれませぬぞ。

## とにかく無理をしないことですじゃ！

危なくなっても無理をしてると、命取りになりますぞ。そんな時はひとまず退却して、パワーを補給されるのがよろしいかと…。人間、引き際も肝心ですじゃ。

# キャラクター紹介

主な登場人物の紹介ですじゃ。
わたくしめの紹介もありますので、
ぜひ、ご覧になってくだされ。

## 愉快なキャラクターたち

このゲームに登場するのは、とってもオチャメでユニークな、一風変わったキャラクターばかり…。ここでは、その中でも、物語の中心となる人たちにスポットをあててみよう。

卵はやっぱり半熟がイチバン！

**【半熟ヒーロー】** アルマムーン国の若き指導者。また、この物語の主人公でもある。かつては全土を統一した勇者のはずが、今では顔も心も緩みっぱなし…。毎日遊びほうけてばかりいるのだが、どこか憎めない、我らがヒーローだ。

| | |
|---|---|
| 年齢 | ？ |
| 星座 | ？ |
| 血液型 | ？ |
| 好きな食べもの | 卵料理全般 |

# キャラクター紹介

わたしめは若さまの
おもり役ですじゃ

## 【大臣】

かつては剣術にも秀でた勇士だったとか…。現在は頼りない主人公の教育に手を焼いている。

| | |
|---|---|
| 年齢 | 62才 |
| 星座 | やぎ座 |
| 血液型 | O型 |
| 好きな食べもの | しらす干し<br>紀州の梅干し |

将軍なのに
その他 大勢
トホホ…

## 【兵士】

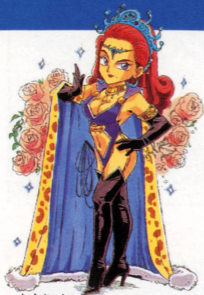
戦闘中、将軍を捨て身で援護するがその存在はアイテム同然…。

## 【将軍】

兵士より1ランク上。中には〝たまご〟が使える将軍もいる。

エッグモンスターよ、目覚めよ……!!

## 【祈祷師】

戦闘中、どこからともなく駆けつけて、〝たまご割り〟の儀式をとり行ってくれる。

## 【完熟クイーン】

絶世の美女だが、その性格は冷酷で高慢。敗北、挫折、苦難、失恋などは一切味わったことがない…らしい。

| | |
|---|---|
| 年齢 | 19才 |
| 星座 | さそり座 |
| 血液型 | B型 |
| 好きな食べもの | 舌平目の香草焼きりカール酒フランベ |

完熟なるものよ、永遠なれ……

## 【完熟プリンス】

財力とたぐいまれな美貌…天に二物を与えられたおぼっちゃま。主人公にもスマートに戦いを挑んでくる。

| | |
|---|---|
| 年齢 | 18才 |
| 星座 | ふたご座 |
| 血液型 | A型 |
| 好きな食べもの | 鴨肉のオレンジソースがけ |

### 完熟なるものは、このほかにも…！

まだ安心めさるな！　完熟なるものはこれから続々と登場してきますのじゃ。それに話が進むにつれて、どんどん相手は手強くなっていきますぞ!!

# エッグモンスター紹介

聖なるたまごから誕生する、
エッグモンスターの紹介ですじゃ。

## 強くて頼れるモンスターたち

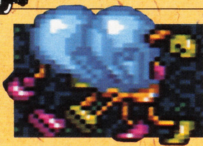
**ローラーキラー ▶**
ブヨブヨしている巨人(?)。大きなローラーで敵をペチャンコにするぞ。

**◀てつじん8ごう**
ミサイル搭載のロボット。扱い方を考えないと、自爆しちゃうよ。

**マシンナイト▶**
巨大な機械人間。前作よりもグレートになっての登場だぞ。

## エッグモンスターの種類

エッグモンスターの種類は、メチャクチャ豊富。しかも、どいつもこいつも個性的で楽しいエッグモンスターたちばかり。ここでは、初期に登場する特徴的なモンスターの紹介をしておこう（ほんの一部だけどね…）。

### ちょっとオマヌケなモンスターたち

**ライトきょうだい**

2人で1つのモンスター。だけど、〝なかまわれ〟もしちゃう。

**ウゴカザル**

ガンコな猿。いくら命令しても、絶対に動こうとしないんだ。

### オチャメでかわいいモンスターたち

**ベビーモス**

赤ちゃんモンスター。攻撃されると、ぷい～ッとむくれちゃうよ。

**モーグリ**

魚が大好きなモンスター。動くものは何でも魚と思っちゃう。

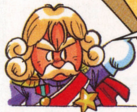
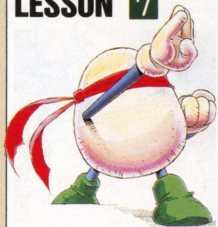
## ずる〜い モンスターたち

**キャンドロー**

ろうそくのモンスター。悲しい話をして敵の同情を誘う。

**やよい**

病弱な乙女。でも、しおらしく差し出すキンツバには下剤が…!?

このほかにも、まだまだた〜くさんのエッグモンスターがおりますぞ！

### エッグマン その生体にせまる

エッグマンのデータですじゃ。こやつ、私めより年寄り…!!

| | |
|---|---|
| 年齢 | 3万26才 |
| 星座 | カラ座 |
| 血液型 | アダムスキー型 |
| 好きな食べもの | 太陽光線 |

# 切札紹介

戦いに大きく貢献してくれる切札の紹介ですじゃ。
使い道をしっかり覚えてくだされ。

## 切札は全部で32種類

切札は32種類もあるんだ。また、切札のネーミングはとってもユニーク。名前から効果を想像するのも楽しいぞ。

### ☞切札の入手方法

切札は、基本的に商人から買うことができる（→21）。また、稀に切札の屋台も出るぞ。ゲーム中、チャルメラの音がしたら屋台を探してみよう。

旅の行商人が訪ねてくる場合も…

### ☞切札にはこんな効果も

切札を使って敵を攻撃すると、ごくたまに敵がたまごを落としちゃうことがあるんだ。ま、どの切札でも起こるってワケじゃないけどね。

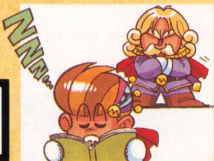
これはホントにラッキー!!

## 切札一

| 切札名 | 特徴 |
|---|---|
| イッテツーン | 敵めがけて、ちゃぶ台を怒りをこめてひっくりかえす |
| ダイチスイム | 大地を泳ぎ、敵の不意をついてアタックする |
| ブラッキー | 不幸の黒猫を呼び出し、敵の上に16トン分銅を落とす |
| フットバース | アメフトの防具を身にまとい、敵に体当たりをする |
| ダンスライン | 踊って敵を油断させ、スキをみて攻撃する |
| グリンボー | 将軍がボーリングの玉となって転がり、敵を攻撃する |
| カルゲンジー | 華麗なローラースケーティングで敵のハートにアタック |
| ピッグローラー | 全員ブタとなって、でんぐりがえし攻撃をする |
| ラピニアール | ピラニア軍団を敵めがけて解き放ち、攻撃させる |
| カンケリン | 昔懐しいカンケリをし、敵に心のキズをおわせる |
| デッドガン | 巨大な大砲に将軍自ら入り込み、捨て身の攻撃をする |
| ノリウツール | 敵の将軍にのりうつり、敵兵を攻撃する |
| ブレイコウ | 敵、味方ともにハダカになってぶつかり合う |
| クースカン | アルマムーンの黄色い風（？）を敵に浴びせる |
| ブンシーン | 左右に高速フットワーク、2人分の攻撃をする |
| ゼンマイン | ゼンマイロボットを呼び出し、代わりに戦ってもらう |

## 覧　表！

| 切札名 | 特徴 |
| --- | --- |
| バルムンク | 大きな剣を呼び出し、敵をまっぷたつに切り裂く |
| ミックミー | 降参すると見せかけて、しかけ入りの宝箱を敵に渡す |
| ファイアーボイス | 謎の男たちが現れ、敵に炎の歌声を浴びせたおす |
| グルミー | 犬のぬいぐるみを着て敵を油断させ、攻撃する |
| ブラックホール | ブラックホールが兵士を吸い込む。しかし味方の兵士が… |
| シュプレボイス | 全員で大きな声を出して、敵の戦意をなくさせる |
| エンジェリン | 天使を呼び出し、死んだ味方の兵士を甦えらせる |
| ころぼぐんだん | コロボックル軍団登場。一生懸命戦うのだが… |
| バグストーム | バグの嵐。何が起こるかわからない… |
| リューキーシ | 高くジャンプして、敵にダメージを与える |
| ドデカヘー | 兵士が巨大化して、敵に大ダメージを与える |
| マグネガキン | 敵を磁石で吸いつけて、動きを封じ、その間に攻撃する |
| キャトルミュー | キャッチクレーンで敵をつかみ攻撃する |
| ビッグウェイブ | 激しい波のごとく攻撃し、敵を切り刻む |
| ハリケーン | 激しい嵐のごとく攻撃し、敵を切り刻む |
| ファバード | 魂を燃やし、炎となって敵を焼きつくす |

# 攻略のポイント 2

## たまごは拾える場合が…!?

たまごを持っていない将軍が、たまごを持っている将軍を倒すと、たまごを拾える場合がありますのじゃ。しかもその確率は高いですぞ。ただし、拾ったたまごはイッパツエッグと申しましての、1回使うとそれでもうおしまい。つまり、アイテムのようなものですな。じゃが、ちゃんと頼りになるエッグモンスターが召喚できますぞ。

## 半熟値の上手なあげ方

将軍がエッグモンスターを倒すと、半熟値がよくあがりますぞ。まずは、エッグモンスター同士で戦い、トドメは将軍が…という方法がベストですじゃ。もちろん、エッグモンスターを召喚せずに戦っても勝てるならOKですがの。逆に申せば、逃げ出すと、半熟値は結構下がってしまいますのじゃ。とは言え、無理は禁物ですぞ。